

# Lust auf Kunst und Kultur?

Bei Anruf Kultur lädt Sie ein **unterwegs oder zuhause am (Festnetz-)Telefon** Ausstellungen zu erleben – einfach, **kostenlos** und unterhaltsam.

Ein professioneller Guide führt Sie für eine Stunde durch ein Museum der Metropolregion Hamburg. Sie können zuhören, zwischendurch Fragen stellen und sich in kleinem Kreis austauschen.



## Wie funktioniert das?

1. Ausstellung und Termin auswählen (Liste unten, im Internet auf [www.beianrufkultur.de](http://www.beianrufkultur.de) oder telefonisch abrufbar unter Tel. (040) 209 404 66
2. Anmelden per E-Mail an [buchung@beianrufkultur.de](mailto:buchung@beianrufkultur.de) oder am Telefon (040) 209 404 29 (Melanie Wölwer)
3. Am Tag vor der Führung versenden wir die Zugangsdaten per E-Mail.
4. Zur Führung dann mit dem Telefon einwählen. Entweder mit Tastaturwahl oder Spracheingabe.

Das Projekt wird durch den Fonds „Kultur für alle!“ (Röder Stiftung, Stiftung Kulturglück sowie Behörde für Kultur und Medien Hamburg) und die Nordmetall Stiftung gefördert. Fast alle Hamburger Museen sind dabei. Wir freuen uns auf Sie, sprechen Sie uns bei Fragen gern an!

## Termine und Ausstellungen im April 2022

- |  |  |
|--|--|
| 01. April, 17:00: <b>Deichtorhallen Hamburg</b> „Tom Sachs. Space Program. Rare Earths.“ mit Christian F. Kintz  | 19. April, 17:00: <b>Altonaer Museum</b> „Aus der historischen Säulenhalle. Eine Einladung in das Wohnzimmer des Museums“ mit Mona Harry               |
| 04. April, 11:00: <b>KZ-Gedenkstätte Neuengamme</b> „Zwangsarbeit für die SS“ mit Henning Flinner  | 20. April, 18:00: <b>Weserburg Museum für moderne Kunst, Bremen</b> „Ulla von Brandenburg: Eine Landschaft ohne Blau, wie ungefähr“ mit Karin Puck     |
| 05. April, 16:30: <b>Bucerius Kunst Forum</b> „Minimal Art“ mit Anja Ellenberger   | 21. April, 18:00: <b>Internationales Maritimes Museum</b> „Damals und heute - Schifffahrt und Hafen im Wandel der Zeit“ mit Knut Kürmann               |
| 06. April, 18:00: <b>Sammlung Falckenberg</b> „Tomi Ungerer. It's all about freedom.“ mit Stefanie Reimers   | 26. April, 16:00: <b>Museum für Hamburgische Geschichte</b> „Hamburg, ein Hort der Musen? Geschichten zum Theaterleben der Stadt“ mit Wiebke Johannsen |
| 07. April, 17:00: <b>Bergedorfer Museumslandschaft - Rieck Haus</b> „Von Landwirtschaft, Gartenbau und Erfindern“ mit Melanie Ucke                         | 28. April, 15:00: <b>Museum für Kunst &amp; Gewerbe</b> „Buddhistische Kunst“ mit Susanne Schäffler-Gerken   |
| 09. April, 15:00: <b>Kunsthalle Bremen</b> „Remix – Die Sammlung neu sehen“ mit Brigitte Tüttelmann  |  |
| 12. April, 16:00: <b>Willy-Brandt-Haus Lübeck</b> „Willy Brandt. Ein politisches Leben für Frieden und Freiheit im 20. Jahrhundert.“ mit Anne Küpperbusch  | Mehr Details unter <a href="http://www.beianrufkultur.de">www.beianrufkultur.de</a>  |
| 13. April, 17:00: <b>Kunsthalle Wilhelmshaven</b> „Rinnzekete bee bee nnz krr müü? Kurt Schwitters' Ursonate in der Kunst von heute“ mit Julian Lautenbach |  |



Sie möchten monatlich das aktuelle Programm erhalten? Schreiben Sie uns: [mail@beianrufkultur.de](mailto:mail@beianrufkultur.de)

Bei Anruf Kultur ist eine gemeinsame Initiative vom Blinden- und Sehbehindertenverein Hamburg (BSVH) und grauwert, dem Büro für Inklusion und demografiefeste Lösungen. Kontakt unter [www.beianrufkultur.de](http://www.beianrufkultur.de)